

JULIO 2016 - PRIMERA EDICIÓN

SOMOS CALLE

HISTORIAS DE JOVENES EN CONTEXTO DE CALLE



INJUV



programa
CALLE

Director ejecutivo

PROGRAMA CALLE "VIOLETA PARRA" 2015

Director Operativo

CRISTIAN PEFFERLE

Edicion

HÉCTOR LILLO AMANDA ALARCÓN

Fotografia

LEONARDO IBAÑEZ

WALTER VIDAL

CARLOS BORQUEZ

AYLIN MADRID

RODRIGO GARCÍA

HUMBERTO MUÑOZ

Departamento Periodistico

JENERY CARRASCO CAROLINA ORELLANA

DAYANA NICOLICH

Departamento de Diseño

HÉCTOR LILLO

CHRISTOFER MORALES

Transcripcion

GABRIELA ALARCÓN

RODRIGO GARCÍA

JUAN REYES

CAMILA MUÑOZ

Portada

LEONARDO IBAÑEZ

Editorial

Desde la trinchera de lo cotidiano, recorreremos las calles con cierta predisposición a encontrarlos pidiendo una moneda, una conversación cotidiana o un simple pan. En las arterias de la urbe se aglomeran de dos o tres, o de tres a seis, compartiendo el macheteo, el vinito, la ruca, quien sabe, hasta la plata; pero la historia es vasta, y el prejuicio no alcanza para reconocer la complejidad de sus vidas. Sus vidas también son ricas en experiencias y valores, y aunque muchos de ellos procuran conductas transgresoras en su vivir, también hay que reconocer que en Chile existe un particular contexto de desigualdad económica - entre otros - que no les facilita el camino, expulsando a “los diferentes” a la periferia social.

La intención primordial de esta revista es poder entregar algo más de esas bastas experiencias de vida, exponiendo un pedacito de ellas desde la voz de sus actores, desarrollando un contenido mas allá del escritorio, y aboradando una temática tan real como invisible a los ojos de nuestra rutina.

Programa Calle “Violeta Parra” 2016

SUMARIO

06-07 EL VALOR DE LA AMISTAD

08-09 MITOS Y REALIDADES

10-11 BAJO LAS PATAS DEL CABALLO

12 NEONAZIS

13 DROGAS MAS COMUNES

14-15 NUESTRO HOGAR LA "CASONA"

16-17 MASCOTAS

18-19 COLLAGE DE TRABAJO

20-25 TESTIMONIOS

20 VICTOR ARRIAGADA

21 GABRIELA ALARCON

22 NATALIA SEPULVEDA

23 MARCELO POBLETE

24 ANA Y ERICK

25 JENERY CARRASCO



26-27 TRABAJO EN RED

28-29 AMARTE

30-31 NUESTROS DESEOS

32-35 ENTREVISTAS Y AGRADECIMIENTOS

EL VALOR DE LA AMISTAD

ESTO ES UNA FAMILIA, CON LOS CHIQUILLOS ESTAMOS PREOCUPADOS DE UNO Y DEL OTRO EN CASO DE QUE PASE ALGO, NOS PREOCUPAMOS, EN CASO DE PELEAS O CUALQUIER COSA ESTAMOS AHÍ, SI ALGUIEN TIENE FRÍO SE LES PASA FRAZADAS, TAPAS, POLERONES. COMPARTIMOS, NOS REÍMOS, HACEMOS ASADOS Y COMPARTIMOS BEBIDAS (LOS SANOS). TAMBIÉN EXISTEN LAS PELEAS ENTRE NOSOTROS, PERO EL CARÍÑO NOS MANTIENE Y LOS PROBLEMAS SE ARREGLAN. ES UNA AMISTAD DE 6 O 7 AÑOS, EN LA QUE QUE HE APRENDIDO A CONOCERLOS. TODOS SABEMOS CUÁNDO ALGUIEN ESTÁ MAL O CUANDO ALGO ESTÁ PASANDO, Y SE BRINDA EL APOYO, ACONSEJAR, APOYAR, ESTAR CON ÉL.

“SON FAMILIA LA FAMILIA DE LA CALLE”

HAY RESPETO A LOS MAYORES A LA CALLE (ADULTOS MAYORES EN SITUACION CALLE), ELLOS TAMBIÉN NOS BRINDAN RESPETO Y APOYO. COMPARTIMOS CON ELLOS AUNQUE NO VIVEN CON NOSOTROS, ES EL SOLO HECHO DE QUE TODOS ESTAMOS EN CALLE.

CONSEJO: BRINDAR LA AYUDA QUE PODEMOS DAR POR QUE ALGUNA VEZ PODEMOS NECESITAR LA AYUDA DE OTROS.

L.J.



PROGRAMA CALLE VIOLETA PARRA
2015

MITOS Y REALIDADES

Mitos: Todos piensan que somos drogadictos y alcohólicos; donde nos ven en la calle con la bolsa o tomando...y generalizan



Realidad: Por una persona que caiga en la droga no todos caerán en lo mismo, nosotros sabemos decir que no y por eso no somos todos drogadictos

Mito: La gente que pasa cerca de nosotros piensa que le vamos a hacer algo, que todos somos ladrones y no es así



Realidad: Los ladrones no hacen nada siempre de

Mito: dice sus co

REALIDADES >> POR WALTER VIDAL

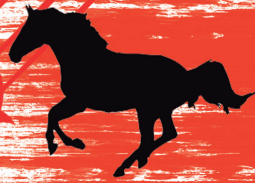
id: No somos
s, no les vamos
nada. La gente
e piensa lo feo
nosotros

**Mitos: Todos
piensan que
estamos en la
calle porque
queremos** ↓

**Mito: Todos
en que prestan
s cuerpos para
comprar drogas** ↓

**Realidad: Hay personas
que están en la calle por
la droga, sus familias, la
discriminación. Son
personas que tienen
problemas y están en
calle, hay personas que
han sufrido abusos y
escapan**

**Realidad: La realidad es que
algunos piden dinero para
drogarse o trabajar vendiendo
parches curitas en la calle**



DADO LAS PATAS DEL CABALLO

Siempre se habla de un estigma de las personas en situación de calle, especialmente de los jóvenes que se encuentran en el sector del terminal de la comuna, durante el proceso de entrevista se comenta que fue lo que pasó con tal y tal problema, y siempre se llega a la conclusión que se pelean por tal y tal cosa, ¿pero por qué se pelean?, y es justamente en este espacio donde por medio de una conversación súper coloquial se recolecta experiencias de distintos jóvenes que viven día a día esta violencia a veces pública y otras veces invisible a los ojos de los demás.

Entrevistador: ¿Por qué ocurren generalmente las peleas entre ustedes?

Luis Jara: “Chaaa, por muchas cosas, a veces nos peleamos por una lata, o marihuana que se bota, porque cuando estamos consumiendo no nos gusta que nos molesten. En lo personal una vez como talla estaba haciendo un pito, y a un compañero se le ocurrió soplarlo, se perdió todo en el suelo y junto a otro le sacamos la chucha, por weon” ...

Carlos Borquez - Erica Yevenes:

“Otras veces porque nos quitamos las frazadas, por juntarse con otra persona que no nos cae bien, o estamos enojados por los celos de las distintas parejas y amigos, otras por porfiados, ya que no hacen caso cuando se pacta hacer algo”

Entrevistador: ¿Cómo es eso?

Carlos Borquez - Erica Yevenes:

“Si po tío, o sea cuando decimos que no vamos a hablar con alguien y después los vemos conversando, y ahí queda la caga...pelea, y por todo”...“También nos peleamos por domésticos”

Entrevistador: ¿Cómo es eso?

Luis Jara: “Cuando uno de nosotros se pone vío y le roba a un compañero...”, “¡Haaa!, dicen que somos malos por que alejamos a las personas, también paquean el sueño”...“No dejan dormir porque están volaos”, “¡Haaa! generalmente en la casona, casi todos los día hay carrete, se comienza con una cerveza y se termina con un chimbombo y otras drogas, jajajaja”.

Entrevistador: ¿Y porque pelean con la gente?

Erica Yevenes-Luis Jara: “Igual la sociedad no discrimina y nos da rabia, los pacos nos insultan, nos llevan pa’ la comisaria, a veces nos cargan, (dicen que andamos con cuchilla), Cuando llegan al terminal nos echan, y a veces estamos vendiendo parche, eso es injusto. Los pacos son terrible peliculeros”

Entrevistador: ¿Qué es eso?

Erica Yevenes, Carlos Borquez, Luis Jara, Maximiliano Marchant, Leonardo Ibañez: “Que se pasan películas y se pasan de la raya con nosotros, no tienen derecho a hacernos allanamiento, los carnet los botan, los rompen, y otras veces

nos van a dejar a Maule amarrados”, “Antes, el año pasado, nos metían dentro de un tambor con agua, nos hacían el barquito, te amarran de pie y manos, nos, levantan y dejan caer, otras veces nos hacían el callejón oscuro, después nos llevan en la Z, (furgón de carabineros) y nos botaban en San Clemente, Maule, Linares, Vilches, cuando llegan cuatico, ponen lumasos porque estamos macheteando quieren que nos alejemos de un lugar, claro que no todos los pacos son iguales, hay otro que nos cuidan, y nos tratan bien, nos dan consejos, pero son los menos”

“Todos los dichos son sobre experiencias personales y son de exclusiva responsabilidad de quienes las emiten”



PELIGRO, BRUTALIDAD POLICIAL

NEONAZI

¿Cuál es la pelea más grande que todos recuerden?

“Una vez llegaron a quitarnos la casona unos nazis, y nos gritaban: -icochino conchetumere, los vamos a matar!- Nos paramos, nos cargamos con palos, piedras y cuando salimos todos los weones retrocedieron, eran como 4 o 5 y les pegamos a todos, primero el tío Juan y después los agarramos con todo, quedo la cagá. después de la pelea nos fuimos al albergue para tranquilizarnos un poco, pero fue brígida la weá. igual la casona nos da protección, es nuestra casa y no nos van a sacar unos weones”

J.L.



DROGAS MAS COMUNES



Limpiacarburador



Cigarros



Cerveza



Clonazepam



Ron



Vino



Cocaína/Pasta Base



Marihuana

NUESTRO HOGAR "LA CASONA"



**"Un Lugar de
encuentro.
Una familia"**

Jean pierre

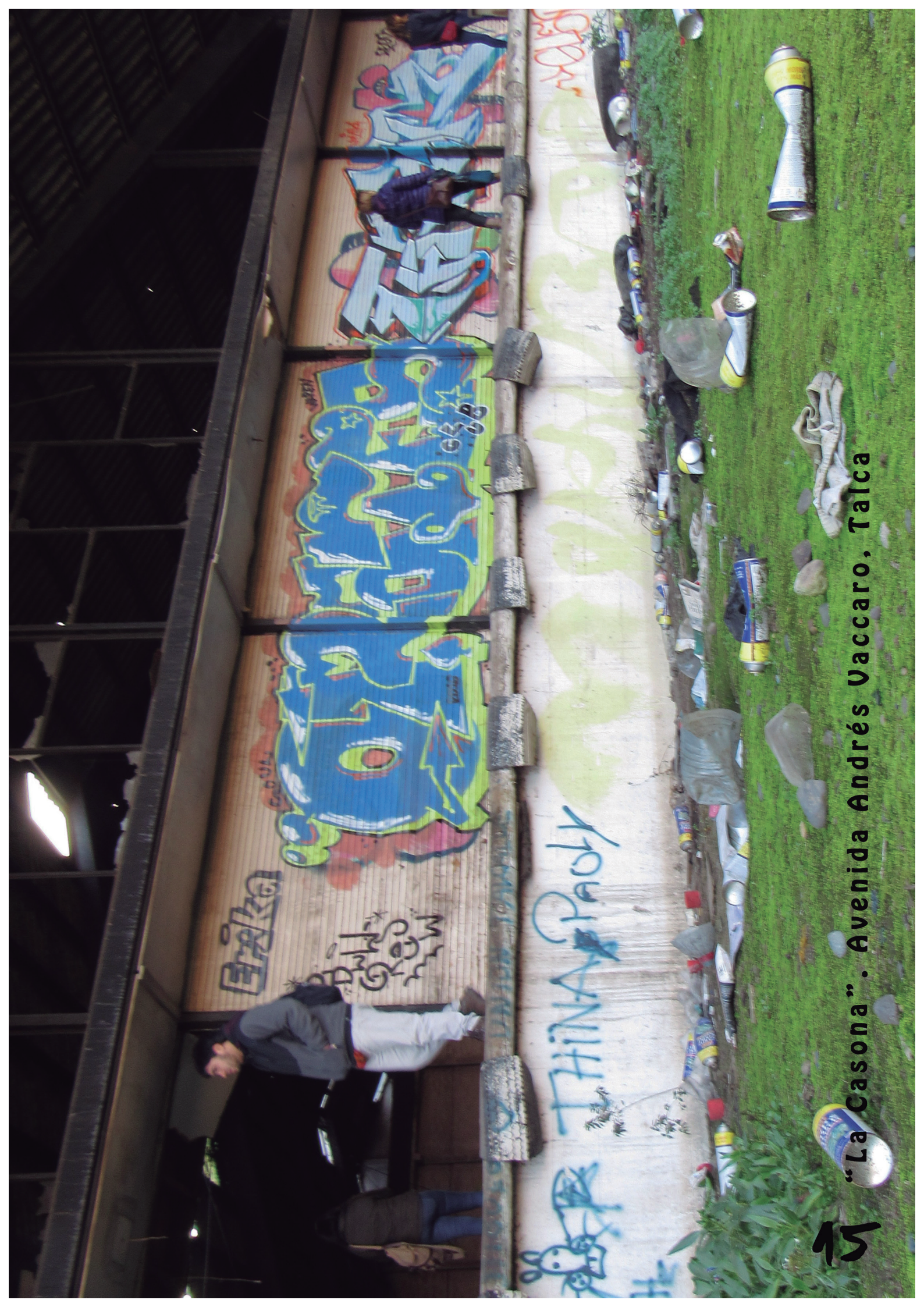
**"Es un refugio
cuando se
tienen
problemas"**

**Jenery
Carrasco**



**"Es una
alternativa
para ir a
dormir"**

Walter Vidal



“La Casona”. Avenida Andrés Vaccaro, Talca

MASCOTAS



SCOTT



PATAS CORTAS



PULGA





la historia de nuestra Pulgita

nosotros llevamos como
Ase un mes la pulgita
nos regalaron la perrita y
nos llevo adegual nuestras vidas
para mi ya forma parte de
mi nos preocupamos de sus

Comidas de su papita le entregamos Todo lo que mas podemos
darte nos Ase pasar la vida, pisas de Todo un poco osea
que en una perrita encontramos Todo lo que nuestras familias
nos los daban an queriendo comprarla que la regalamos
y Todo pero no los desace mos de ella porque es una
Compañera mas que la ingrata de mi madre a mi pulgita
la Amo.



A collage of 18 photographs showing students and teachers engaged in various activities, including working on projects, using computers, and socializing. The word "COLLAGE" is written in large, stylized letters in the top right corner. The photos depict a variety of scenes: students working on art projects, using laptops, and socializing. One photo shows a student wearing a fur hat and making a peace sign. Another shows a student smiling in a purple shirt. The collage is a mix of indoor and outdoor settings, capturing moments of learning and community.

SE DE
BADO



TESTIMONIOS

¿Por qué me empiezo a volar?

Desde que falleció mi mamá el año 2010 por el terremoto, junto al fallecimiento de mis tres hermanas, un hermano, un sobrino y mi sobrina, estuve un año y medio volándome; perdí a mis hijos y mi señora. Por las juntas y la droga perdí mi trabajo y por eso me vuelo; ya que la soledad te mata. Derrepente igual me gustaría poder trabajar, dejar de drogarme para recuperar a mi familia, salir de la situación de calle. Igual en la calle se pasa pena, hambre, frío y uno corre mucho peligro. La gente nos discrimina, nos mira en menos por estar “botaos” como cualquier cosa. Carabineros nos trata mal, igual hay gente que nos ayuda (Hogar de Cristo, Alta Tierra). Yo soy yo, vivo el día a día...no tengo contacto con nadie en la familia. Me fui a la calle para no hacer sufrir más a mis hijos, porque consumía mucha droga y no me gustaría que mis hijos pasaran por lo que yo estoy viviendo. Deseo que estudien una carrera, que sean una mejor persona, no quiero que mis hijos digan que “mi papá es un bolao” y que yo no los voy a ver por mi consumo de drogas.

Víctor Arriagada

Gabriela Alarcón:

Yo tengo 21 años, vivo en situación de calle hace nueve meses aproximadamente, y llegué a esta situación por falta de apoyo familiar. No tengo mucha familia, mi familia era solamente mi madre, que no sé si se le puede llamar madre o solo la señora que me trajo a este mundo. La razón por la que yo llegué a la calle, para que la gente sepa, fue porque una persona me hizo mucho daño en mi vida. Yo al querer que se haga justicia sobre lo que me estaba pasando...mi madre ciega por esa persona lo prefirió a él, y dejó que su hija se fuera sin saber dónde iba a llegar, ni con quien iba a estar; solo ella pensó en su felicidad, nada más prefirió ir a la cárcel a ver a esa persona. A mí a esta altura me da igual, ya he pasado muchas cosas y ya aprendí a sobrevivir sola.

Llegué al terminal y los jóvenes del lugar me recibieron súper bien, me discriminaron nada, solo me apoyaron con lo poco que ellos tenían y eso se los agradezco muchísimo; por darme su apoyo. Pasarón los días y pasé hambre, frío, muchas necesidades que a lo mejor nadie se las imagina o que nadie ha pasado.

Conocí a un joven del cual me enamoré llamado Maximiliano Marchant, quien me aceptó con todo el daño físico y psicológico que yo tengo, me entregó su amor, su cariño y los más importante, la seguridad de que al lado de él no me pasaría nada en la calle, junto al él me sentía segura, protegida...un día la señora que me dio a luz pasó por el terminal y al verme tirada en el suelo me dijo: “que linda te ves”, y yo le respondí: “como tu criticabas a la gente de la calle como lo hacías críticame ahora a mí”, ni me respondió y llorando se fue. La calle a mí me había hecho ser dura, no quebrarme cuando alguien sufría porque a mí nadie me ayudó cuando yo necesite mucha ayuda, al contrario, me dieron la espalda y no dejaría que nadie me hiciera daño nunca más en mi vida, me mataron mi niñez, mi juventud. Hace nueve meses recién aprendí a conocer el mundo, me tocó conocer el mundo más duro que he conocido, pero pese a todo amo como soy y adoro a todas las personas que me rodean, sean como sean, somos personas igual que todos.

“Mi hija me está ayudando a salir de la calle”

Yo durante muchos años me mantuve en calle donde conocí a mi amor Sebastián (terminal), con quien estamos actualmente, de nuestra relación llevo en mi vientre una guagüita con 5 meses de embarazo, po lo que me he cuidado, por mi hija, para no entregarle esta vida mala, que no durmiera en la calle, no pasara frio, hambre, ya que deseo verla nacer, crecer, darle amor, cariño, enseñarle a dibujar, que estudie, lograr tener mi casa para entregarle todo lo que necesite, techo, comida, cama, abrigo etc. Que tenga mi hogar y una familia junto a mí y el Seba.

Natalia Sepúlveda



Marcelo:

Hola, yo me llamo Marcelo, bueno, les cuento algo de mi vida, cuando era pequeño tenía unos 12 años y tuve que empezar a trabajar por mi situación económica, vendía calendarios en las micros y también cantaba para comprarme mis útiles de colegio; también ayudaba a mi madre en el hogar. Después a mis 14 años trabajaba de empaque en un supermercado en mi ciudad de la Calera, a esa edad había conocido el neopren, la marihuana y el alcohol, y empecé a fallar seguido a mi colegio; a los pocos meses no asistí más (muy mala decisión), me empecé a quedar en la calle, ya no trabajaba ni estudiaba ni tampoco ayudaba a mi madre; eso fue por dos largos años de drogas y alcohol (malo muy malo). Cuando me di cuenta del daño que me estaba causando me fui a un centro de rehabilitación de drogas perteneciente al SERPAJ hasta mis 18, ahí me sentí superado, pero conocí a la maldita pasta base, eso fue la mejor y lo peor, tuve que robar muchas veces, me fui preso luego de eso, conocí a la mama de mis hijos, fue un gran cambio para mí, pero después de 13 años nos separamos y volví a recaer en el vicio. Después de todo eso tuve el apoyo de mi madre como siempre, incondicional, pero siempre he estado ligado a la calle y a las drogas, por eso me voy siempre de mi ciudad para rehabilitarme, ahora pertenezco al “Programa Calle” donde me di cuenta de que ellos me quieren ayudar de verdad, y me he puesto una meta, progresar o progresar. ¡TU TAMBIEN PUEDES!

Ana Funes y Erick Vergara:

A todas las personas que se encuentran o se han encontrado alguna vez en sus vidas a la deriva, al garete, o como dicen hoy, por ahí “en situación calle”, nosotros una joven pareja aventurera, llena como todas las gentes de virtudes y defectos, queremos compartir nuestra hermosa experiencia y sentido de aprendizaje con el programa calle.

Hoy 3 de junio del 2016 estamos cumpliendo aproximadamente una semana desde que llegamos a Talca, con lo puesto y recién habiendo dejado el consumo de pasta base, en el primer día que salimos a buscar ayuda a cualquier institución que nos la pudiera brindar, y gracias a Dios nos encontramos en breve con esta gran iniciativa que a decir verdad nos ha cambiado la vida (Programa Calle - Alta Tierra), abriéndonos más de una puerta y posibilidades tanto en lo laboral como en lo social, y sobre todo en la contención de los problemas que implica llevar una vida de calle.

Desde este día tenemos techo, camita calentita, comida, cedula de identidad, currículos, contactos para tratar la adicción, etc., día a día.

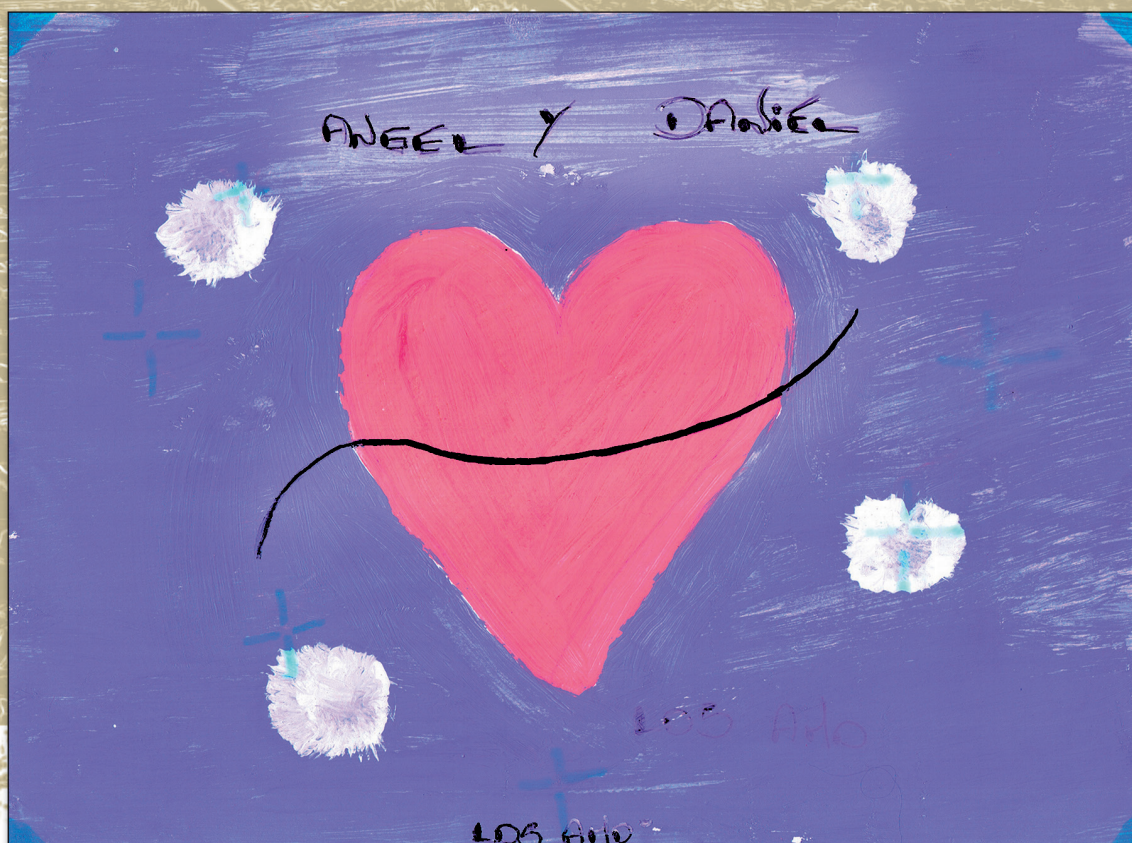
Desde ya agradecer tanto a los tíos del programa, y para esto pondremos unas canciones de las que cantamos día a día en la locomoción colectiva (micros) para dejar nuestro sentir para con la gente de calle:

“Por qué mi palabra representa el pensamiento del siniestro, pueblo de mi nacimiento que ha formado mi presente pensamiento, conteniendo la memoria cargada del sufrimiento, la lucha no ha cesado como ha sido expresado, la gente no ha olvidado el pasado, mi canto se ha creado para ser expresado, desde aquella población lo cual toda mi vida he confirmado, rodeado de la magia de los corazones, latiendo tan solo a metros las uniones, no existen fronteras ni menos barrera, la vida sigue girando, sigue tratando comunicando, lo que la calle sigue pasando, por que la gente sigue sufriendo, de la pobreza mis palabras yo las traigo, con tristeza por qué orgulloso me siento de vivir en esta baja nobleza, nunca te voy a olvidar toda la alegría que te puede entregar ver a niños jugar, al vecino cantar el domingo gritar en la cancha, familia en la plaza...el sudor del trabajador, el pueblo es amor, soy un simple cantor que ha que ha nacido en la población cantando y haciendo la canción...”

Como llegué al terminal

Mi mamá trabajaba en el terminal de comerciante ambulante, y ella conocía a todos los niños de la calle, y un día empezó a llevar a las chiquillas a mi casa y me empecé a hacer amiga de ellas, hasta que llegué al terminal y empecé a volarme, y conocí al papá de mis hijos, pasó un tiempo y terminé con el por qué se metió en la pasta, hasta que un día empecé a molestar al Lucho, le decía que me gustaba pero él no me creía, a los dos días después llegó mi amiga de Santiago y le dije que me gustaba el Lucho, y me dijo “¿qué Lucho?”, y yo le dije: “el que era pololo de la estrella”, y ese mismo día nos fuimos para la casa del Samuel y ahí le di el primer beso, hasta que yo me fui para mi casa y mi amiga se quedó con todos los chiquillos y al día después me dijeron que ella andaba con él, ella después calló presa y de nuevo anduve con el hasta el día de hoy.

Y. C



TRABAJO EN RED

En este contexto, además de las ONG's, también recibimos apoyo de diversas personas e instituciones. Voluntarios, universidades y centros de formación técnica también se hacen partícipes en el trabajo con las chicas y chicos en situación de calle.



**Universidad de Talca :
Alumnas de la cátedra de
Psicología Comunitaria**



**Trabajando:
“Árbol de Necesidades”**





**INACAP:
Alumnos en
práctica de
Trabajo Social**

**Juan Reyes y
Camila Muñoz**



**Matías Acuña López
Voluntario taller de "Rap"**



**CFT San
Agustín:
Estudiante en
Práctica de
Técnico en
Trabajo Social**

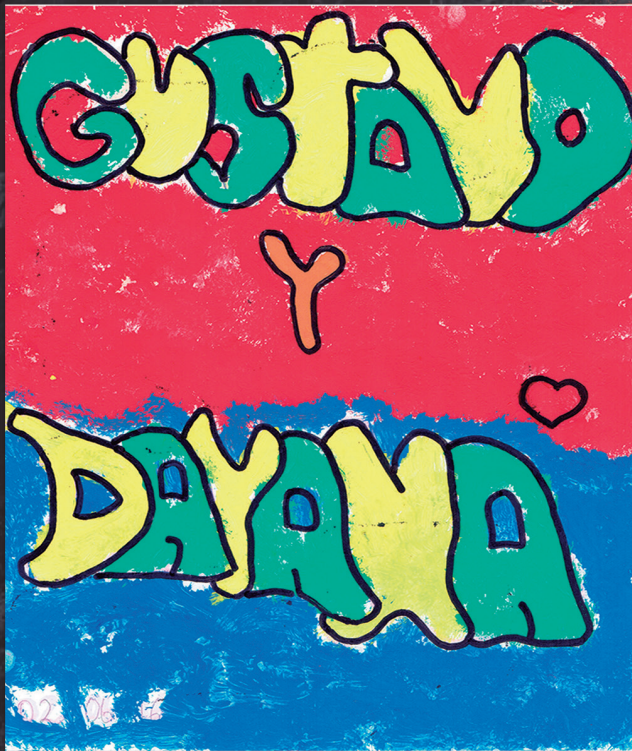
Rodrigo García

Aylin



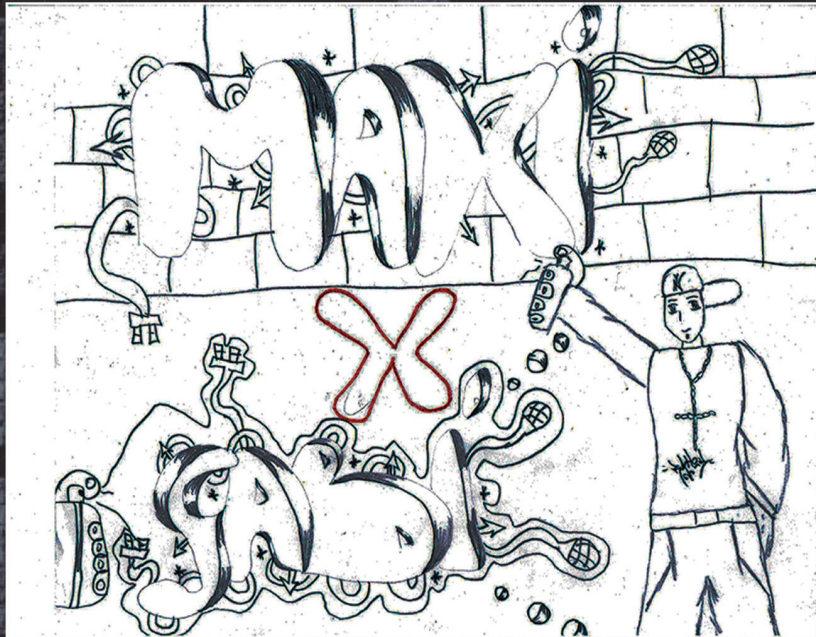
AMA

Gustavo y
Dayana



Natalia

arte



Gaby y
Maxi



NUESTRAS ESPERANZAS

Leonardo Ibañez

Quiero salir de calle porque aburre estar siempre ahí.
Quiero poder trabajar.
Quiero Tener una casa.
Que mi familia me vea de otra manera.
Quiero que las personas vean de otra manera a los
jóvenes de calle.

Aylin Madrid

Quiero salir de la droga porque se pasa frio en
la calle y aburre.
Quiero estudiar para trabajar, porque sin
estudios nadie me va a aceptar en un trabajo.

Gustavo Moya

Quiero dejar la droga porque ya me aburrió y el cuerpo me pide droga.
Quiero tener una casa y ser independiente para poder formar familia.
Poder ayudar a mi mama, ella está enferma, tiene cáncer, leucemia.
Quiero ayudar a mi polola a salir de la droga para que cambiemos para bien.
Ya no quiero estar en la calle porque se pasa frio, hambre y violencia, y me
enamoré de Dayana Nicolich, y que me gusta la libertad a pesar de todo.

Humberto Muñoz

Quiero salir de la droga porque esto me está matando.
Quiero ser mecánico, me gustan los autos.
Quiero tener mi casa.

Luis Jara

Yo espero que algún día todas nuestras vidas cambien y sean mejores para todos. Yo sé que la gente nos mira diferente pero nosotros sabemos que no somos malas personas, dejemos algo claro, no puedes hablar mal de una persona sin haberla conocido primero, no pueden comparar a todos por iguales a las personas que estamos en calle, no por las embarradas de algunos van a pagar el pato todos nosotros. Como me gustaría que esto cambiara y recuperar nuestras vidas que quizás algún día tuvimos. Les doy las mejores bendiciones a las familias y a mis hermanos de calle, y que si se caen vuelvan a pararse y no se rindan, que la vida no se acaba ahí. Los quiero y ustedes lo saben.

Maximiliano Marchant

Quiero ser futbolista, me gusta ese deporte...antes jugaba en el "Ranger" en la serie de honor.
Formar una familia con mi señora, ella es la mujer que quiero que me acompañe lo que me queda de vida.
Quiero tener una profesión y tener mis estudios.

ENTREVISTAS Y

Margarita González:

¿Que la incentivó a ayudar a los niños de calle?

Me nace ayudar a las personas, si tuviera más daría más.

¿Qué le molesta de la gente de la calle?

Que anden aspirando, a mí me da mucha rabia pero más pena.



Paquetería Malví
Centro Comercial "Persa Rodoviario"
12 Oriente, entre 1 y 2 Sur



Local N° 34
Centro Comercial "Persa Rodoviario"
12 Oriente, entre 1 y 2 Sur

Patricio López Norambuena:

¿Que lo incentivó a ayudar a los niños de la calle?

Porque a mí me llegan mucho los niños, porque yo soy padre y tengo sentimientos para los niños. Porque no me gustaría verlos en esa situación, me gustaría verlos en mejores condiciones.



Local N° 54
Centro Comercial "Persa Rodoviario"
12 Oriente, entre 2 y 3 Sur

¡¡Estamos muy agrade

Agradecimientos espe

Roxana Cabello: Por la ay
Julio Salas: Por la buena volunt

AGRADECIMIENTOS



Panadería "Don Lalo"
2 Sur con 12 Oriente

Roxana Cabello:

¿Que la incentivó a ayudar a la gente de calle?

El cariño que siento hacia los niños y cuando uno ve las malas condiciones que los jóvenes viven.

¿Qué es lo que le molesta?

Que no tengan respeto por la gente que los ayuda, que anden aspirando bolsas y que sean agresivos y sin respeto por la gente que los ayuda.



Paquetería "Anden 10"
Terminal de Buses "Lorenzo Varoli"
2 Sur, entre 12 y 13 Oriente

Julio Salas Ávila:

¿Por qué nos ayuda?

Por el tiempo por el trato con las demás personas

¿Qué le molesta?

Cuando pelean entre ustedes, entre ustedes se tienen que cuidar, a la primera falta de respeto se le "corta la mano".



Local "Cicles Salas"
Terminal de Buses "Lorenzo Varoli"
2 sur entre 12 y 13 oriente

cidos por su apoyo!!

ciales de Luis Jara a:

**uda que nos otorga a todos...
ad que ha tenido con nosotros.**

ENTREVISTAS Y A



Cocinería "Sin Envidia"
12 oriente con 3 Sur

Rosa Moreno:

¿Porqué nos ayuda?

Fue algo que me dejó mi madre, porque a ella le gustaba, ella era muy humanitaria y yo seguí con lo mismo.

Rosa Moreno:

¡¡Le damos las gracias por todos los años de ayuda a la gente en situación de calle!!

Ricardo Cerda:

¿Que lo incentiva a ayudar a los niños de la calle?

Yo lo hago por mi madre, porque ella lo hacía antes de que falleciera. En su memoria.



Carnicería "Paolita"
12 Oriente, entre 1 y 2 Sur

AGRADECIMIENTOS

Agradecimiento especial a Héctor Morales:

El es Teniente de la Comisaria Talca Oriente, y le agradezco porque nos ha sacado de la rutina y nos ha llevado a paseos, y por preocuparse de nuestra salud. Gracias a él nos atienden en el consultorio Faustino González, nos ha llevado al dentista y a las mujeres a la matrona. Cualquier cosa que uno necesita él está ahí siendo que eso no es su trabajo. A pesar de que él tiene su familia se preocupa por los demás.

También le doy las gracias porque hizo posible que mi hijo me acompañara en una navidad aunque sea un ratito y recibió los regalos que él quería. Por todo eso le doy las gracias Teniente.

Gabriela Alarcón

Agradecimientos especiales a:

- Almacén "Savory"
- Almacén "Tiki Taka"
- "La picada" (frente a la "grutita")
- Tío "Pelado"
- Tío Jorge - Panadería "Don Lalo"
- Albergue de Talca
- "Entregando Sonrisas"
- Desafío "Levantemos Chile"
- Ejército de Salvación "Aldana"
- INJUV

Agradecemos en general a todos los mencionados en la revista, gracias por el apoyo y la buena voluntad. También agradecemos a los que no alcanzamos a mencionar y que tanto nos han apoyado. ¡Gracias!



Hogar de Cristo, Talca



Alta Tierra ONG

Participarón en esta revista:

Aylin Madrid	Víctor Arriagada
Humberto Muñoz	Natalia Sepúlveda
Dayana Nicolich	"Jean Pierre"
Gustavo Moya	Giovana Jara
Leonardo Ibañez	Juan Escobar
Carlos Borquez	Luis Maldonado
Erika Yevenez	Camila Muñoz
Luis Jara	Juan Reyes
Jenery Carrasco	Rodrigo García
Carolina Orellana	Cristian Pepperle
Walter Vidal	Daniel Cruz
Gabriela Alarcón	Amanda Alarcón
Maximiliano Marchant	Cristian "Kiko" Asís
Polex Sánchez	Carolina González
Abraham Guevara	Héctor Lillo
Marcelo Poblete	Inés Briso
Camila Gamonal	Christofer Morales
Erick Vergara	Claudia Valdes
Ana Funes	Darío Rodríguez